

## TUGAS BESAR

# MK. PERENC. & PERANC. TAPAK II

SMT. GENAP 2011/2012

PROGDI ARSITEKTUR - FAKULTAS ARSITEKTUR & DESAIN  
UNIKA SOEGIJAPRANATA

### JUDUL : RESTORAN

Di Semarang bagian atas akan di bangun sebuah restoran sekaligus tempat rekreasi. Lokasi, terletak di daerah yang mempunyai pemandangan yang cukup bagus, berkontur (**lihat peta**). Selain bangunan restoran, pada tempat ini tersedia bermacam-macam kegiatan rekreasi, yang dapat dilakukan di dalam ruang dan diluar bangunan (*out door*). Fasilitas yang tersedia pada tempat rekreasi ini, antara lain:

- Bangunan pengelola dan tempat penjualan souvenir khas Semarang, luas 200m<sup>2</sup>
- Bangunan rekreasi (rekreasi *in door*) @ 200m<sup>2</sup>, sebanyak 2 buah (tempat bermain anak-anak, tempat bermain remaja)
- Bangunan restoran untuk kapasitas 100 orang (luas 200 m<sup>2</sup>)
- Bangunan untuk tempat makan (10 buah Gazebo) @ luas 20 m<sup>2</sup>

Ruang luar yang ada dan harus direncanakan dengan baik, yaitu:

- Pintu masuk utama/main gate/main entrance; Plaza; Tempat duduk/istirahat/melihat pemandangan (Seating group, gardu pandang/Gazebo); Tempat bermain anak/*play ground*; Taman pasif (taman bunga, kolam, dsb)
- Tempat parkir kapasitas 20 mobil dan 60 sepeda motor
- Pola jalan/jalur sirkulasi pada tapak berkontur (kendaraan dan pedestrian)
- Keseimbangan antara *soft* material (vegetasi) dan *hard* material yang direncanakan.

Perlu diperhatikan bahwa ruang luar yang terbentuk harus memperhatikan kontur dan potensi tapak secara keseluruhan agar bisa mendapatkan sebuah rancangan tapak yang optimal/ideal. Perhatikan kontur, ketika akan menentukan penempatan/pembentukan ruang, karena masing-masing ruang menuntut adanya pembentukan ruang yang berbeda-beda. Setiap tapak dipengaruhi oleh potensi tapak dan lingkungan sekitar tapak, sehingga diperlukan analisis tapak yang tepat

Beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam rancangan tapak yaitu: bentuk geometri bangunan, fungsi ruang luar, pola dan bentuk sirkulasi harus jelas. Penggunaan teori aspek visual. Pemilihan bentuk, tekstur, warna dan skala dari material lunak dan material keras yang digunakan diharapkan dapat sesuai dengan aktivitas/kegiatan yang ada. *Building Coverage /KDB* yang diperbolehkan maksimal 30% (0,3). Bangunan boleh bertingkat (maksimal berlantai 2). Perhatikan efisiensi penggunaan lahan.

#### Produk gambar yang diminta:

##### Kelompok (gambar kawasan):

- Program dan Analisis tapak/ konsep rancangan ruang luar & Zoning
- Diagram tapak / skematik
- Gambar Situasi/Rancangan Tapak Skala 1: 200
- Tampak/Tampak potongan keseluruhan (2 buah) Skala 1: 200
- Perspektip mata burung/suasana (1 buah)

##### Individu (gambar detail/ sekuens): luas maksimal 300 m<sup>2</sup> (bangunan dan ruang luar)

- Buat denah salah satu fungsi bangunan dan ruang luarnya. Denah bangunan tidak perlu detail, yang penting letak pintu dan jendela pada dinding yang berhubungan dengan ruang luar. Skala 1:100
- Tampak /Tampak Potongan (2 buah) Skala 1:100
- Potongan (pondasi tidak perlu di detail). (2 buah) Skala 1:100
- Perspektip suasana

Penentuan fungsi bangunan yang digambar tiap mahasiswa, berdasarkan kesepakatan kelompok. n .  
Rancangan bangunan hanya menunjukkan blok massa. **Semua gambar dikerjakan secara manual/tanpa bantuan komputer,tinta, berwarna. Kertas ukuran A.3 (menyesuaikan gambar)**

Tugas dikerjakan secara kelompok. **Program,konsep,diagram tapak/skematik dan site plan**,  
dipresentasikan pada saat jam kuliah (pertemuan minggu ke 13 dan 14).Tidak ada bimbingan di luar  
jam kuliah. Semua peserta harus aktif di masing-masing kelompok.

Tugas diberikan tanggal 12 April 2012, dikumpulkan pada saat Ujian Mata Kuliah Perencanaan dan  
Perancangan Tapak II.

Semarang, 12 April 2012  
Dosen Koordinator

Ir. Etty E. Listiati, MT