

Pedoman Penerapan Logo PT. Rumah Sakit Pelabuhan



PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN
 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN		 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN		 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN
 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN
 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN		 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN		 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN
 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN	 PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

Kata Pengantar

Dengan berdirinya anak perusahaan PT (Persero) Pelabuhan Indonesia II yang bergerak dalam bidang pelayanan kesehatan, yaitu PT. Rumah Sakit Pelabuhan pada tanggal 1 Mei 1999, maka dipandang perlu untuk membuat logo sebagai identitas perusahaan (*corporate identity*) perusahaan dimaksud.

Logo tersebut di atas dirancang atas kerjasama PT (Persero) Pelabuhan Indonesia II dengan Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagaimana dituangkan dalam Surat Perjanjian Nomor HK. 566/3/2/PI-II tanggal 15 April 1999.

Sebagai pedoman untuk pembuatan, pemasangan dan penempatan logo pada berbagai media dan fasilitas yang dimiliki PT. Rumah Sakit Pelabuhan maka perlu disusun buku petunjuk (*manual book*).

Diharapkan dengan adanya buku petunjuk ini, keseragaman dan konsistensi penggunaan logo sebagai upaya pembentukan citra perusahaan dapat terjaga.

Demikian, semoga buku petunjuk ini dapat dimanfaatkan sebagaimana mestinya.

Jakarta, Juni 1999

TIM PENUNJUKAN KONSULTAN
DALAM PERSIAPAN PT RUMAH SAKIT PELABUHAN

KETUA,



DR. WAHYU SETIAKUSUMAH, MARS.
NIPP. 247101672

Pendahuluan

LOGO SEBAGAI PEMBANGUN CITRA PERUSAHAAN

Rumah Sakit sebagai sebuah institusi atau lembaga yang memiliki dasar pijakan konsep dan tujuan yang jelas, tidak cukup hanya bermodalkan sejumlah fasilitas dan sumber daya manusia yang handal semata. Ia juga memerlukan identitas yang dapat membantu memperkuat keberadaannya di tengah masyarakat. Logo dalam hal ini dapat disebut sebagai salah satu identitas institusi yang berfungsi sebagai informasi visual. Melalui visualisasinya berbentuk simbol gambar dan aksara dapat disampaikan kepada masyarakat tentang berbagai hal yang berkaitan dengan lembaga tersebut, misalnya, nama dan bidang yang dikelolanya, organisasi, juga karakter, misi dan cita-citanya. Selain berfungsi sebagai tanda atau ciri pembeda suatu perusahaan, logo juga dapat didayagunakan untuk media membangun citra (*image*) positif suatu perusahaan di mata publik.

Dalam pandangan David E Carter, seorang pakar di bidang *corporate identity* dari Amerika, logo ibarat sebuah pakaian. Identitas seseorang bisa dilihat dari unsur pakaian yang dikenakannya. Apakah ia seorang manajer, eksekutif, petugas lapangan, administrator, seniman, dan sebagainya. Lebih jauh, pakaian bahkan dapat menunjukkan, apakah pemakainya seorang yang berkarakter formal, santai, modis, kurang percaya diri, berjiwa muda dan sebagainya.

Begitu pula halnya dengan logo. Logo yang baik, akan mampu mencerminkan jenis usaha yang dikelola pemilik logo tersebut, berdasarkan referensi idiom-idiom grafis yang telah dikenal oleh publik.

Pada prinsipnya, logo merupakan simbol yang mewakili sosok, wajah, dan eksistensi suatu perusahaan. Ia bisa hadir dalam wujud lain misalnya, nama dengan asosiasinya, bentuk dengan kesan yang ditimbulkannya, dan sebagainya.

Dalam penerapannya, ada pula perusahaan yang lebih mengedepankan idealisme dan visi dari pada representasi bidang usahanya, sehingga logo lebih mengarah ke simbolisasi yang tidak secara langsung menunjuk ke bentuk alat dan aktivitas bidang usahanya.

Apapun yang dipilih, sebuah logo tidak dapat dipisahkan dari muatan-muatan informasi yang bersumber dari beberapa hal, antara lain mencakup : filosofi perusahaan, target pemasaran, kapasitas perusahaan, struktur organisasi yang ada di dalamnya, serta proyeksi di masa depan.

Selain bertujuan membangun citra perusahaan di mata publik, logo juga mempunyai tujuan yang bersifat internal, yakni memberikan semacam spirit bagi seluruh komponen yang ada di perusahaan tersebut. Logo yang baik

Pendahuluan

LOGO SEBAGAI PEMBANGUN CITRA PERUSAHAAN

Akan menimbulkan sugesti kepercayaan diri yang kuat, kebanggaan, rasa memiliki, bahkan dapat menjalin kesatuan dan solidaritas di antara anggota yang satu dengan lainnya, guna meningkatkan prestasi, meraih sukses demi kemajuan perusahaan.

Visualisasi logo yang baik menurut David E Carter mencakup beberapa pertimbangan antara lain :

1. *Original dan Distinctive*, atau memiliki nilai kekhasan, keunikan dan daya beda yang jelas.
2. *Legible*, atau mempunyai tingkat keterbacaan yang cukup tinggi meskipun diaplikasikan dalam berbagai ukuran dan media yang berbeda-beda.
3. *Simple*, atau sederhana dalam pengertian mudah ditangkap dan dimengerti dalam waktu yang relatif singkat.
4. *Memorable*, atau cukup mudah untuk diingat, karena keunikannya, bahkan dalam kurun waktu yang relatif lama
5. *Easily associated with the company*. Logo yang baik akan mudah dihubungkan / diasosiasikan dengan jenis usaha dan citra suatu perusahaan
6. *Easily adaptable for all graphic media*. Faktor kemudahan aplikasi logo, baik menyangkut bentuk, warna, maupun konfigurasi logo pada berbagai media grafis perlu diperhitungkan pada saat

proses perancangannya agar tidak menimbulkan kesulitan dalam Penerapannya.

Dalam hubungan itu, PT. Rumah Sakit Pelabuhan sebagai lembaga yang bergerak di bidang jasa layanan kesehatan telah menunjukkan suatu tingkat kesungguhan yang tinggi dalam membangun citra lembaga melalui logo seperti yang tertuang dalam di dalam buku panduan ini.

Daftar Isi

	Halaman		Halaman
Kata Pengantar	iii	Pengumuman	27
Pendahuluan	iv	Gudang & <i>Workshop</i>	28
Logo sebagai pembangun citra perusahaan		Pakaian Seragam	29
Daftar Isi	v	Harian, Lapangan	29
Konsep Logo	1	Baju Jacket, Seragam Olah Raga	30
Nilai Visual Logo	2	Perlengkapan Kerja	31
Warna	3	Ikat Pinggang, Helm Kerja	31
Huruf (<i>Typeface</i>)	4	Alat Transport	33
Grid Logo	5	Kapal Pandu	33
Padanan Logo dan Tulisan	6	Kapal Tunda	34
Penerapan pada Bidang	7	Sarana Transport	37
Logo dan Standarisasinya	8	Bus Karyawan	37
Spesifikasi Huruf & Aplikasi	9	L-300 Minibus	38
Penggunaan Jenis Huruf	9	Kijang Minibus	39
Stationery	10	Kijang Pickup	40
Memo Khusus	10	Mobil Tanki	41
Surat Khusus	11	Truk	42
Amplop Khusus	12	<i>All Box</i>	43
Surat Harian Kantor Pusat	13	Motor Kurir, Helm	44
Surat Harian	14	<i>Forklift</i>	45
Memo Harian	15	<i>Trailer</i>	46
Amplop Harian	16	Sarana Promosi	47
Map	17	Sticker, Gantungan Kunci	47
Kwitansi, Nota	19	Sendok Teh, Garpu & Pisau	48
SPPB, Bukti Kas Bank	20	Gelas, Asbak	49
Tanda Pengenal	21	Piring Makan, Piring Kecil,	
Dasi, Scarf, Topi	22	Gangkir & Mangkuk	50
Lencana, Jepit Dasi, Pin Dasi	23	Lembar Reproduksi	51
Papan Nama Tempat	24		
Papan Nama	24		
Kantor Pusat	25		
Fasilitas Gudang	26		
	vi		

Konsep Logo

DASAR BENTUK



PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

Logo PT. Rumah Sakit Pelabuhan

Dasar bentuk logo PT Rumah Sakit Pelabuhan ini adalah segi lima yang menyerupai sebuah piramida. Secara visual bentuk ini akan mengingatkan pada sosok sebuah bangunan yang kokoh, tegak menjulang ke atas dengan dasar pijakan yang kuat menapak ke bumi. Bentuk ini melambangkan kekuatan, keteguhan sebuah lembaga atau organisasi yang memiliki konsep dan struktur kelembagaan yang mantap, solid.

Bentuk segi lima tersebut disusun dari sosok yang dalam hal ini digambarkan sebagai perahu berjumlah tiga buah bersusun ke atas dan pada puncak susunan terdapat sebuah bentuk segi lima pula berupa topi (tutup kepala) seorang perawat rumah sakit. Pada topi perawat terdapat lambang palang putih, salah satu simbol identitas bidang kesehatan.

Dalam pandangan perspektif, tiga perahu tersebut tampak berderet rapi merapat di pantai. Gambaran ini akan memudahkan ingatan ke arah pemandangan suatu pelabuhan, tempat di mana perahu perahu biasanya berlabuh, menurunkan dan mengangkat muatan. Bentuk dan susunan perahu dalam hal ini menunjuk pada informasi tentang lokasi keberadaan lembaga yang disimbolkannya. Sementara itu bentuk topi (tutup kepala) perawat mewakili identitas bidang kegiatan yang dikelola lembaga yaitu layanan kesehatan.

Konfigurasi unsur-unsur bentuk di atas secara menyeluruh melambangkan suatu bentuk kesatuan, kualitas layanan, dan kebersamaan dalam mengabdikan di bidang kesehatan. Simbol gambar perahu dan tutup kepala perawat rumah sakit pada intinya mewakili dua unsur yakni lokasi dan bidang jasa yang dikelola oleh PT Rumah Sakit Pelabuhan.

Konsep Logo

NILAI VISUAL LOGO



PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

Konfigurasi elemen logo berupa sosok perahu dan tutup kepala seorang perawat rumah sakit memiliki kandungan nilai visual, kesatuan dalam keseimbangan. Perpaduan ini wujud dari konsentrasi dalam mengabdikan kepada sesama di bidang layanan kesehatan dan kebersamaan dalam mencapai tujuan lembaga.

Konsep Logo

WARNA



Cyan : 70 + Yellow : 100
(TC 456)

Cyan : 100 + Magenta : 40
(TC 336)

Cyan : 100 + Magenta : 80
(TC 306)

Cyan : 80 + Magenta : 80 + Yellow : 100
(TC 446)

PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

Cyan : 100 + Magenta : 80
(TC 306)

Penerapan warna pada logo PT Rumah Sakit Pelabuhan bertolak dari dasar pemikiran : keselarasan antara lembaga yang disimbolkan dengan image yang akan dibangun.

- Warna pada puncak segi lima berbentuk tutup kepala perawat rumah sakit adalah hijau dengan palang putih di dalamnya. Hijau melambangkan keadaan aman, sejuk, tenang, tenteram, suatu kondisi yang diperlukan bagi sebuah rumah sakit.
- Warna palang putih dan kesan garis pada bentuk segi lima melambangkan kebersihan, kesucian, ketulusan hati dalam mengabdikan di bidang kesehatan.

- Warna pada bentuk perahu paling atas biru muda, disusul biru, dan paling bawah hijau tua, melambangkan langit, laut, dan daratan (tanah) sebagai identifikasi lokasi tempat bertemunya tiga unsur alam tersebut, yakni pelabuhan. Dari sifatnya, warna biru, baik pada perahu maupun aksara berkonotasi luas, teduh, damai dan modern, sementara hijau tua mengesankan aman dan alamiah. Semua kesan tersebut apabila digabungkan akan membangun makna keamanan dan kedamaian.

Konsep Logo

WARNA



Catatan :
Untuk reproduksi logo PT. Rumah Sakit
Pelabuhan dapat dicetak melalui film
separasi 4 warna : Cyan, Magenta,
Yellow, Black. Atau pada *Toka Colour
System* disingkat TC Standard.

Konsep Logo
HURUF (**TYPEFACE**)



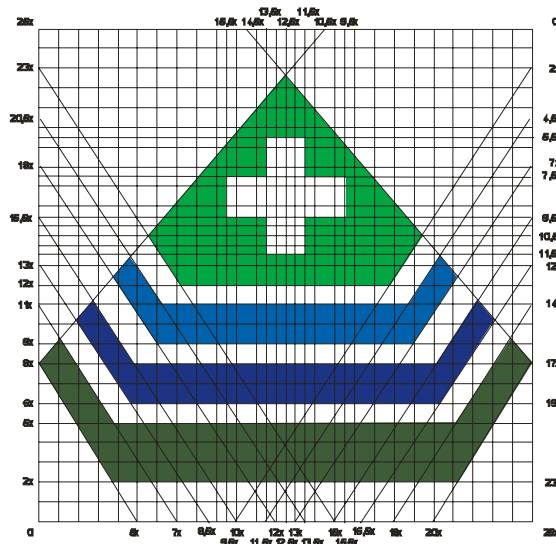
PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Penulisan nama PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN menggunakan jenis huruf **Garamond Bold**. Karakter yang terkandung dalam jenis huruf ini adalah adanya kesan formal, serius, dan tegas. Karakter **Bold** pada jenis huruf ini mempunyai makna simbolik keseriusan dalam memberikan pelayanan kepada masyarakat. Sedangkan tipe huruf yang berkait (**serif**) ini memiliki nilai fleksibilitas yang tinggi dalam implementasi berbagai media dan memiliki keterbacaan yang cukup baik.

Konsep Logo

GRID LOGO



GRID untuk logo
PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN
(Ukuran dalam satuan unit)

PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

Grid logo adalah garis-garis bantu dilengkapi notasi satuan ukuran yang disiapkan sebagai pedoman teknis untuk mereproduksi logo secara manual.

Cara ini dimaksudkan sebagai upaya menjaga ketepatan bentuk dan proporsi logo apabila dilakukan penggambaran

ulang dengan tetap bersandar pada pedoman yang ditetapkan.

Selain dengan cara manual, reproduksi logo juga dapat dilakukan secara fotografis, yakni dengan menggunakan kamera reproduksi atau alat rekam sejenisnya.

Konsep Logo

PADANAN LOGO DAN TULISAN



Simbol logo di susun dalam posisi simetris dengan tulisan (brandname) PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN.

Konsep Logo

PENERAPAN PADA BIDANG

STANDARISASI LOGO

Selain dapat menggunakan logo **PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN**, mitra kerja diperkenankan menggandakan sesuai dengan ketentuan, baik proporsi, warna, komposisi dan sebagainya untuk beragam medium yang diperlukan. Selain memperbanyak sendiri, mitra kerja juga dapat memesan atau meminta pihak ketiga melakukan penggandaan sepanjang penggunaan logo secara benar dan tepat.

Beberapa Ketentuan

- Logo harus tampil sama seperti halnya bukti cetak/*proof print/camera ready art work* yang dikeluarkan **PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN**.
- Logo harus ditampilkan bersamaan dengan posisi dan proporsi yang tepat.
- Logo **PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN** tidak dapat digabung atau menjadi bagian dari desain logo lainnya.
- Untuk keperluan khusus logo dapat tampil tanpa disertai tulisan (*brandname*)



Catatan :
Perbandingan ukuran tinggi logo (simbol) dengan *brandname* (huruf) adalah 1 : 3.

Benar

Penggunaan Nama (*Brandname*).

Penggunaan terminologi dapat dilakukan dalam berbagai dimensi sebagai berikut :

- Sebagai istilah (*phrase*) yang kemudian berasosiasi sebagai perusahaan yang bergerak di bidang jasa pelayanan Kesehatan.
- Sebagai sebuah susunan (*configuration*) yang jika ditampilkan bersamaan (logo dan *brandname*) akan merupakan komposisi yang simetris.
- Sebagai sebuah rancangan (*design*) fungsi logo dan *brandname* **PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN** sebagai sebuah kesatuan elemen *brandmark*.
- Jika logo akan dipergunakan untuk kepentingan ujud tiga dimensional seperti tugu monumental, plaket, atau animasi *opening tune*, tidak dibenarkan memberikan dimensi sebagaimana kenampakan ilusinya.



Salah



Benar

Konsep Logo LOGO & STANDARISASI

REGISTRASI

PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN berhak menggunakan logo **PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN** yang berkaitan dengan kepentingan administratif dan penyebarluasan (sosialisasi) kepada khalayak.

Seluruh aspek teknis penggunaan logo harus berdasarkan panduan yang telah ditetapkan. Untuk menghindari kesalahan pencantuman, harus diingat beberapa hal :

1. **Konfigurasi I** : Logo di atas dan *Brandname* di bawah



PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

2. **Konfigurasi II** : Logo berada di samping kiri dan brandname di samping kanan.



PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

Benar



PT. RUMAH SAKIT
PELABUHAN

Salah

Penulisan brandname **PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN** harus dalam komposisi yang utuh (memanjang) dan tidak dibenarkan memisahkan komposisi menjadi dua baris kata atau lebih.

3. **Konfigurasi III** : Jika salah satu kantor cabang **PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN** (misal Cirebon, Palembang dan lain-lain) akan menggunakan logo tersebut, susunan katanya harus diubah sebagai berikut : **RUMAH SAKIT PELABUHAN CIREBON** (Tanpa PT.)



PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN CIREBON

Salah



RUMAH SAKIT PELABUHAN CIREBON

Benar

•Jika logo **PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN** ditampilkan bersama-sama dengan lambang PT. (Persero) Pelabuhan Indonesia, ketentuannya adalah sebagai berikut :
Proporsi lambang PT. (Persero) Pelabuhan Indonesia berukuran sedikit lebih besar dari logo **PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN**.



PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN



Spesifikasi Huruf & Aplikasi

PENGUNAAN JENIS HURUF

Spesifikasi Huruf

- a. PT. Rumah Sakit Pelabuhan
 - Jenis huruf : Garamond standar tanpa modifikasi.
- b. Penerapan pada aplikasi teks pendukung menggunakan jenis huruf : Arial.



PT. RUMAH SAKIT PELABUHAN

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890



KANTOR PUSAT

Nama Jalan, Nomor Rumah, Kota, Kode pos

PAPAN NAMA KANTOR PUSAT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Stationery

SURAT KHUSUS

Spesifikasi

Ukuran kertas : 210 x 297 mm (A4)

Letak

Simbol Logo : Simetris kertas surat

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456

Biru, TC 336

Biru, TC 306

Hijau, TC 449

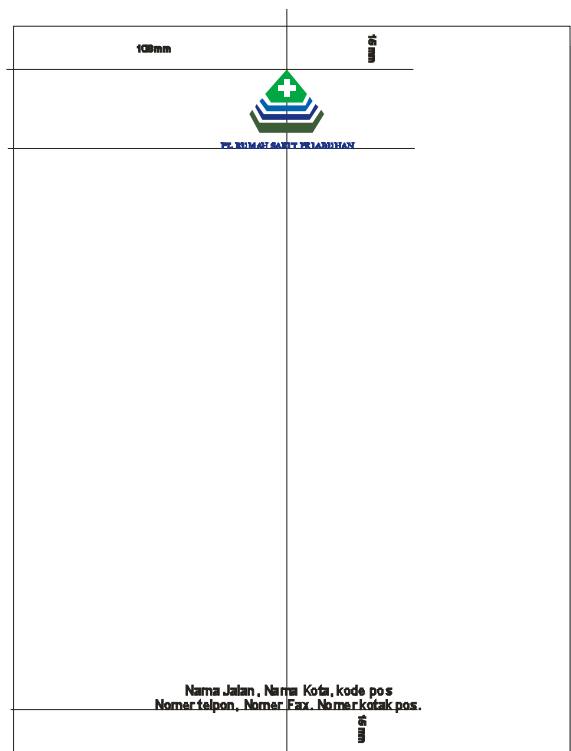
Tulisan : Biru, TC 306

Teknik cetak : Offset

Catatan :

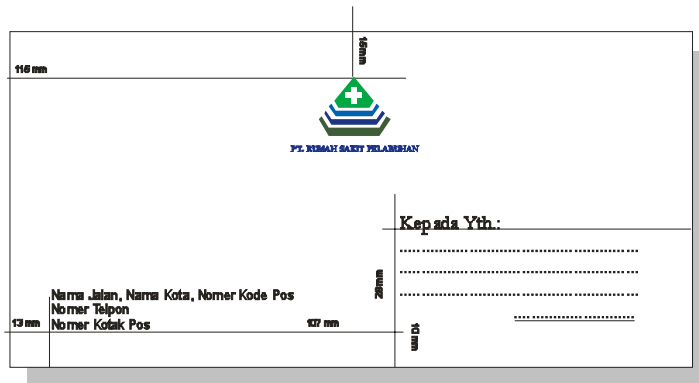
Untuk kop surat lembar ke 2,

Logo dan teks warna Hitam, TC 529



STATIONERY UNTUK KEPERLUAN KHUSUS

Stationery
AMPLOP KHUSUS



AMPLOP KHUSUS

- Spesifikasi**
Ukuran amplop : 110 x 230 mm
- Letak**
Simbol Logo : Simetris
- Warna**
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
- Tulisan** : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Hitam, TC 529
- Teknik cetak** : Offset

Stationery

SURAT HARIAN KANTOR PUSAT

Spesifikasi

Ukuran kertas : 210 x 297 mm (A4)

Letak

Simbol Logo : Simetris kertas surat
Teks Pendukung : Rata kiri,
besar huruf 9 pt.

Warna

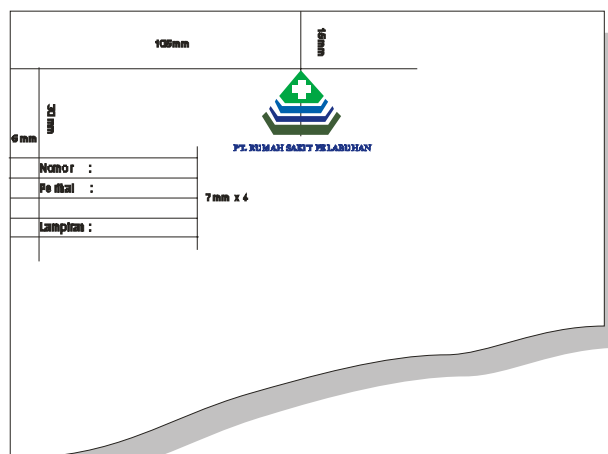
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Teknik cetak : Offset

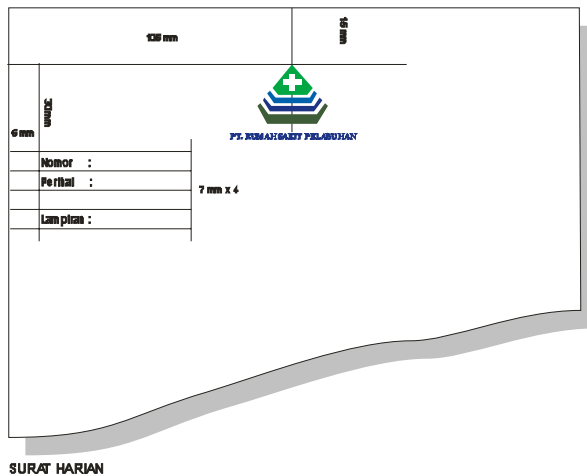
Catatan :

Untuk kop surat lembar ke 2,
Logo dan teks warna Hitam, TC 529



SURAT HARIAN KANTOR PUSAT

Stationery SURAT HARIAN



Spesifikasi

Ukuran kertas : 210 x 297 mm (A4)

Letak

Simbol Logo : Simetris kertas surat
Teks Pendukung : Rata kiri,
besar huruf 9 pt.

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Teknik cetak : Offset

Catatan :

Untuk kop surat lembar ke 2,
Logo dan teks warna Hitam, TC 529

Stationery

MEMO HARIAN

Spesifikasi

Ukuran kertas : 148,5 x 210 mm (A5)

Letak

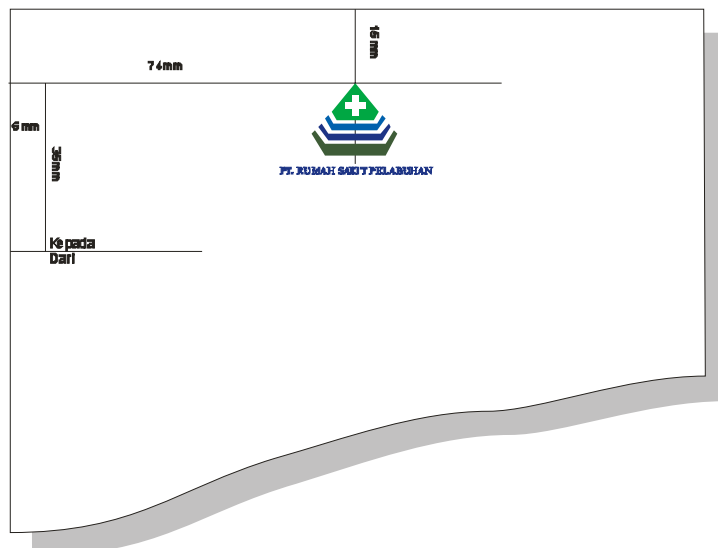
Simbol Logo : Simetris kertas surat
Teks Pendukung : Rata kiri,
besar huruf 9 pt.

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Teknik cetak : Offset

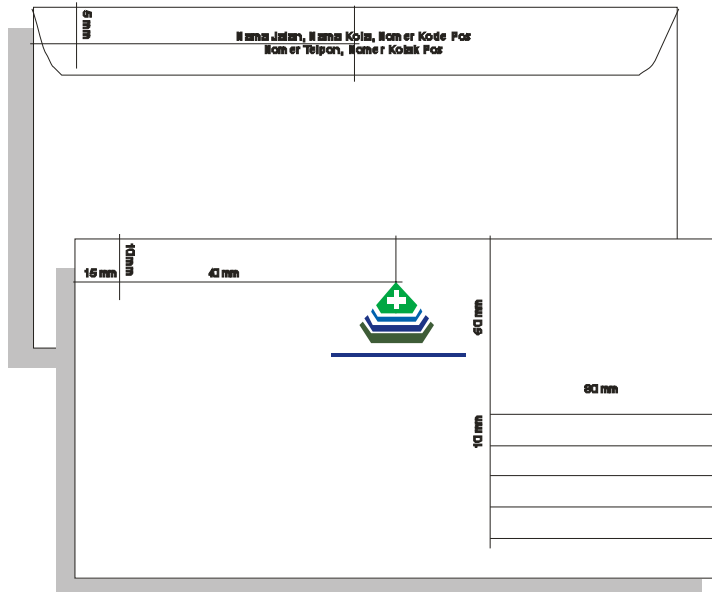


MEMO HARIAN

Stationery

AMPLOP HARIAN

AMPLOP HARIAN KANTOR PUSAT (Bagian Belakang)



A. Amplop Biasa/Standar

Spesifikasi

Ukuran amplop : 110 x 230 mm

Letak

Simbol Logo : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Teknik cetak : Offset

B. Amplop Lainnya

Penerapan pada amplop harian termasuk juga untuk amplop dinas berbagai ukuran.

Misalnya penerapan pada amplop berwarna coklat dengan ukuran :

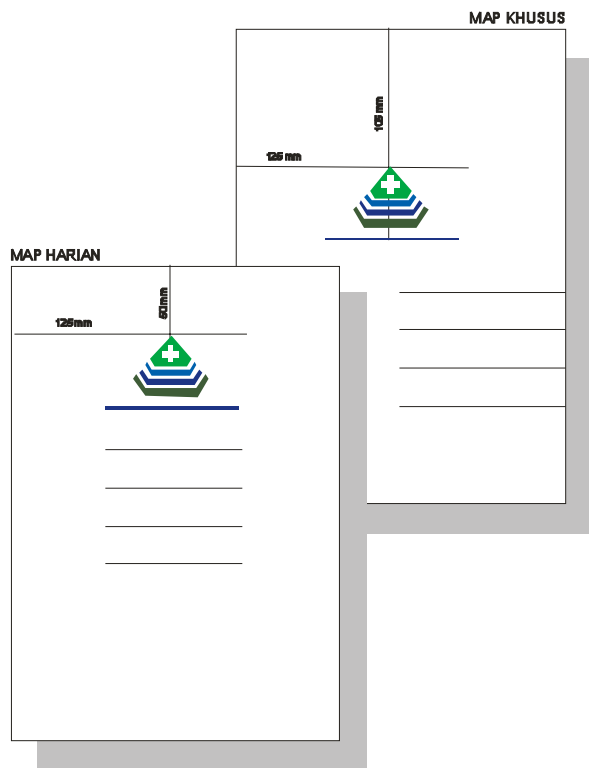
a. 400 x 290 mm

b. 345 x 240 mm

c. Ukuran lainnya sesuai kebutuhan.

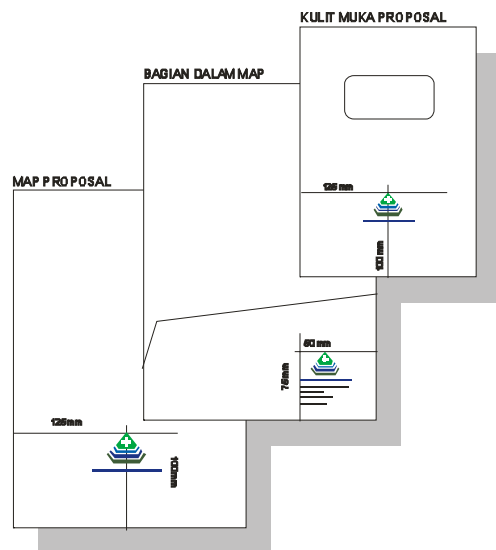
Stationery

MAP



Stationery

MAP



Catatan:

Penerapan logo pada map standar:

1. Map dengan lidah

Bila ada lidah map, maka alamat ditempatkan pada lidah bagian bawah dengan posisi simetris alamat rata kanan.

2. Map tanpa lidah

Bila tanpa lidah map, maka alamat ditempatkan di bagian depan map

Map Proposal

Spesifikasi

Ukuran kertas : 250 x 360 mm (*double*)

Letak

Simbol Logo : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456

Biru, TC 336

Biru, TC 306

Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Dasar Map : Putih

Teknik cetak : Offset

Kulit Muka Proposal

Spesifikasi

Ukuran kertas : 210 x 297 mm (A4)

Letak

Simbol Logo : Simetris

Teks Pendukung : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456

Biru, TC 336

Biru, TC 306

Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Dasar Map : Putih

Teknik cetak : Offset

Stationery

KWITANSI

Kwitansi

Spesifikasi

Ukuran kertas : 16 x 215 mm

Letak

Simbol Logo : Simetris
Teks Pendukung : Rata kiri,
besar huruf 12 pt.

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Hitam, TC 529
Dasar Kwitansi : Putih

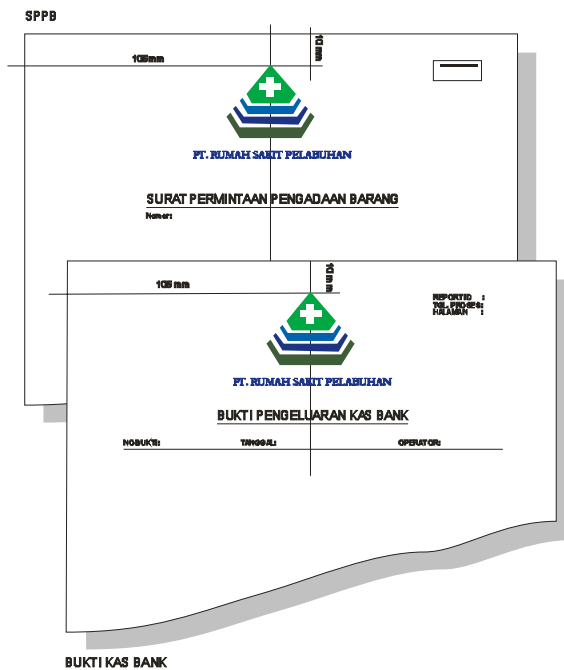
Teknik cetak : Offset

The diagram shows a receipt form with a width of 105mm and a height of 5mm. At the top center is a logo consisting of a green triangle with a white cross, above three horizontal lines in blue, green, and blue. To the right of the logo, the word "KWITANSI" is printed above "NO.". Below the logo, there are three horizontal lines for "Salah terimada", "Uang sejumlah", and "Untuk pembayaran". To the right of these lines, the text "Nama Kota, tahun" is printed. Below the lines, there is a box for "Jumlah rupiah" and a line for "Nama Jalan, nama kota, kode pos nomor telepon, nomor fax".

KWITANSI

Stationery

SPPB, BUKTI KAS BANK



SPPB

Spesifikasi

Ukuran kertas : 210 x 297 mm (A4)

Letak

Simbol Logo : Simetris
Teks Pendukung : Rata kiri,
Besar huruf 15 pt. & 10 pt.

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Teknik cetak : Offset

Bukti Kas Bank

Spesifikasi

Ukuran kertas : 210 x 297 mm (A4)

Letak

Simbol Logo : Simetris
Teks Pendukung : Rata kiri,
Besar huruf 15 pt. & 10 pt.

Warna

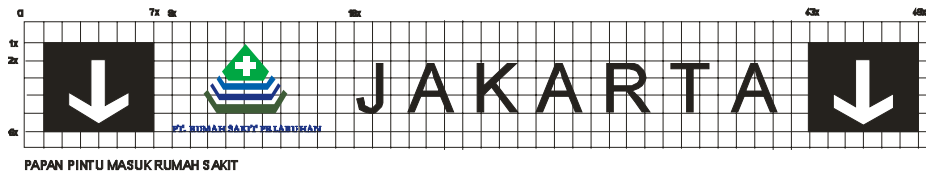
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Teknik cetak : Offset

Papan Nama Tempat

PAPAN NAMA



Papan Nama Masuk Rumah Sakit

Spesifikasi

Ukuran : Satuan unit
Jenis : Plat Besi

Letak

Simbol Logo : Sejajar tulisan
Teks Pendukung : Sejajar simbol logo

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Hitam, TC 529
Bidang dasar : Putih

Teknik : Cat Duco

Papan Nama Kantor

KANTOR PUSAT



PAPAN NAMA KANTOR PUSAT

Spesifikasi

Ukuran : Satuan unit

Letak

Simbol Logo : Simetris

Teks Pendukung : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456

Biru, TC 336

Biru, TC 306

Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teks Pendukung : Hitam, TC 529

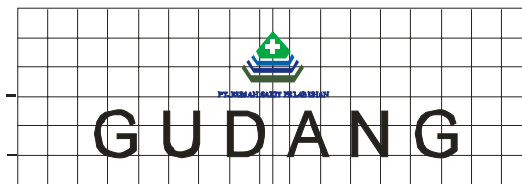
Bidang dasar : Putih

Teknik

: Cat Duco

Papan Nama Tempat

FASILITAS GUDANG & WORKSHOP



PAPAN NAMA TEMPAT GUDANG



GUDANG & WORKSHOP

Spesifikasi

Ukuran : Satuan unit
Jenis : Plat Besi

Letak

Simbol Logo : Simetris
Teks Pendukung : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Hitam, TC 529
Bidang dasar : Putih

Teknik : Cat Duco

Pakaian Seragam

DOKTER

Spesifikasi

Letak
Simbol Logo : Di atas saku/
di tengah saku

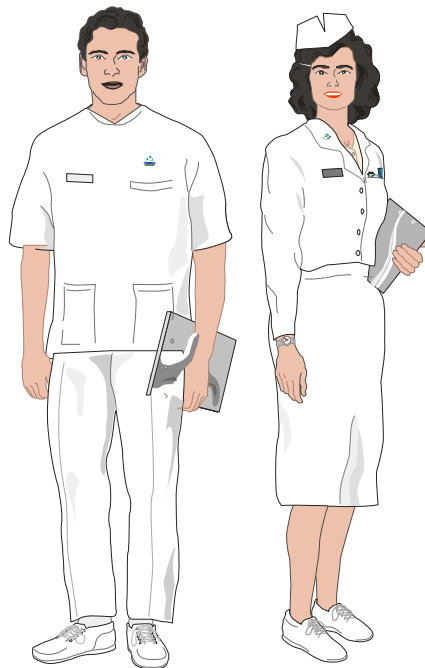
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Teknik : Etsa



Pakaian Seragam

PERAWAT



Spesifikasi

Letak

Simbol Logo : Di atas saku/
di tengah saku (1)
Di bagian kerah
sebelah kanan (2)

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Teknik

: Bordir (1)
Etsa (2)

Pakaian Seragam

BAJU JAKET & SERAGAM OLAH RAGA

Baju Jaket

Spesifikasi

Letak
Simbol Logo : Di dada kiri

Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Teknik : Bordir/cetak saring



BAJU JAKET

Seragam Olah Raga

Spesifikasi

Letak
Simbol Logo : Di dada kiri

Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Teknik : Bordir/cetak saring



SERAGAM OLAH RAGA

Perlengkapan Pasien

HANDUK



HANDUK KECIL



HANDUK BESAR

Handuk Kecil

Spesifikasi

Letak
Simbol Logo : Kiri bawah
Tulisan : Sejajar simbol logo

Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Biru, TC 306

Teknik cetak : Screen Printing

Handuk Besar

Spesifikasi

Letak
Simbol Logo : Simetris
Tulisan : Simetris
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Biru, TC 306

Teknik cetak : Screen Printing

Perlengkapan Kantor

TAS KERJA & BUKU AGENDA

Tas Kerja

Spesifikasi

Letak

Simbol Logo : Kanan bawah

Warna

Simbol Logo : Gold

Tulisan : Gold

Teknik cetak : Hot Print Embose

Buku Agenda

Spesifikasi

Ukuran buku : 180 x 250 mm

Letak

Simbol Logo : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456

Biru, TC 336

Biru, TC 306

Hijau, TC 449

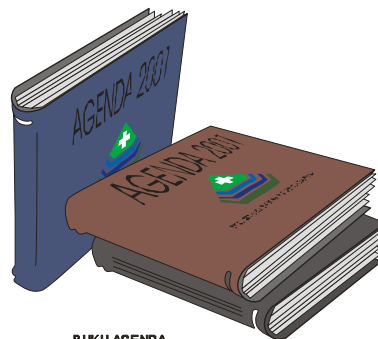
Tulisan : Biru, TC 306

Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Teknik cetak : Hot Print Embose

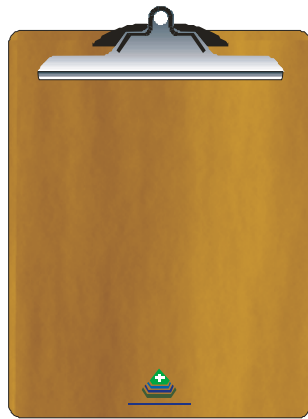


TAS KERJA



BUKU AGENDA

Perlengkapan Kantor CLIPBOARD & FULPEN



CLIPBOARD



FULPEN

Tas Kerja

Spesifikasi

Letak
Simbol Logo : Simetris Clipboard

Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teknik cetak : Cetak saring

Fulpen

Spesifikasi

Letak
Simbol Logo : Simetris

Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Putih

Teknik cetak : Cetak saring

Perlengkapan Kantor

JAM DINDING & KALENDER

Jam Dinding

Spesifikasi

Letak

Simbol Logo : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan

: Biru, TC 306

Teknik cetak

: Cetak saring



JAM DINDING

Kalender

Spesifikasi

Ukuran : 210 x 160 mm

Letak

Simbol Logo : Kiri bawah

Warna

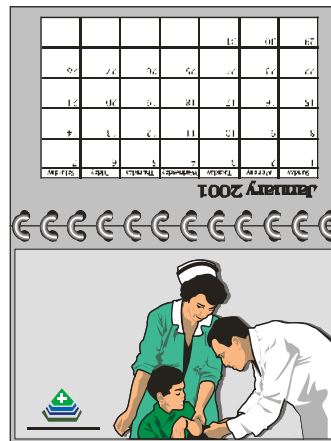
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan

: Biru, TC 306

Teknik cetak

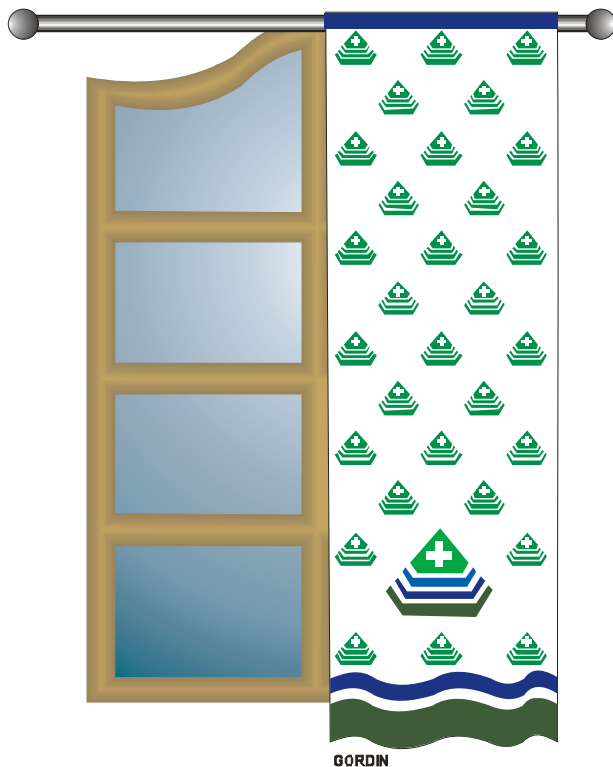
: Offset



KALENDER

Perlengkapan Kantor

GORDIN



Spesifikasi

Letak

Corak (motif kain) : Disusun diagonal
Simetris

Simbol logo : Simetris

Warna

Motif (corak kain) : Hijau, TC 456

Simbol Logo : Hijau, TC 456

Biru, TC 336

Biru, TC 306

Hijau, TC 449

Teknik cetak : Screen Printing

Perlengkapan Ruang Pasien

SARUNG BANTAL, SPREI & SELIMUT

Sarung Bantal

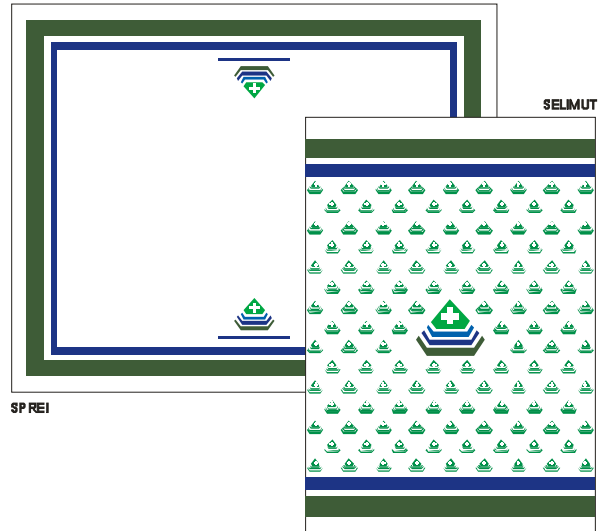
Spesifikasi
Ukuran : Standar
Letak
Simbol Logo : Kanan bawah
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Biru, TC 306
Teknik cetak : Screen Printing



SARUNG BANTAL

Sprei

Spesifikasi
Ukuran : Standar
Letak
Simbol Logo : Simetris
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Biru, TC 306
Teknik cetak : Screen Printing



SPREI

SELIMUT

Selimut

Spesifikasi
Letak
Corak (motif kain) : Disusun diagonal
Simbol logo : Simetris
Warna
Motif (corak kain) : Hijau, TC 456
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Teknik cetak : Screen Printing

Perlengkapan Apotik

LABEL BOTOL OBAT & KANTUNG PLASTIK



BOTOL OBAT



KANTUNG PLASTIK OBAT



KANTUNG PLASTIK OBAT

Botol Obat

Spesifikasi

Letak

Simbol Logo : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Teknik cetak : Offset

Kantung Plastik

Spesifikasi

Ukuran : 150 x 300 mm

Letak

Simbol Logo : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teks Pendukung : Hitam, TC 529

Teknik cetak : Cetak Saring

Sarana Transport

HELM & MOTOR KURIR

Helm

Spesifikasi

Ukuran : Standar
Warna dasar : Putih

Letak

Simbol Logo : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Biru, TC 306

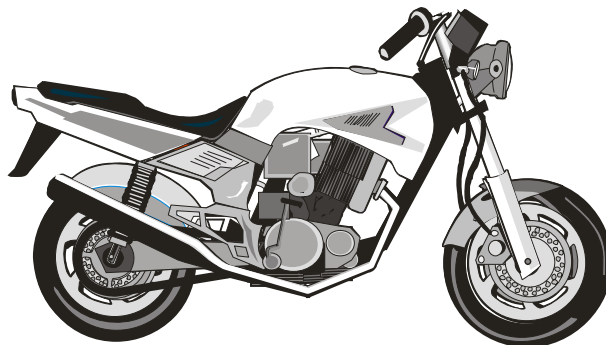
Teknik cetak : Screen Printing



Motor Kurir

Warna

Kendaraan : Putih dengan kombinasi abu-abu Muda



Sarana Transport

MOBIL PICK - UP

Spesifikasi

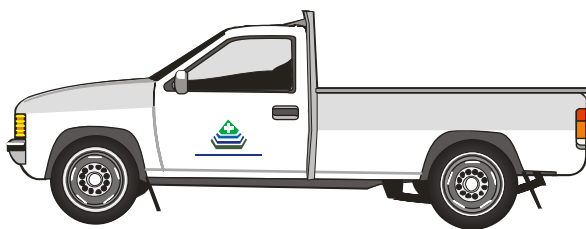
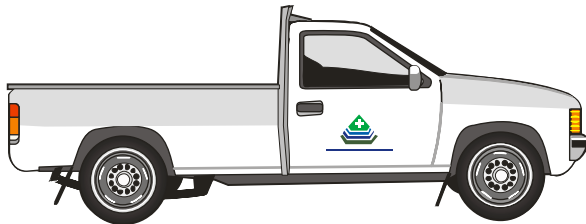
Warna
Kendaraan : Putih dengan kombinasi abu-abu muda

Letak
Simbol Logo dan tulisan : Bagian sisi sebelah kiri dan sebelah kanan

Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teknik : Cat Duco



Sarana Transport

VAN MINIBUS

Spesifikasi

Warna

Kendaraan : Putih dengan kombinasi abu-abu muda

Letak

Simbol Logo dan tulisan : Bagian sisi sebelah kiri dan sebelah kanan

Warna

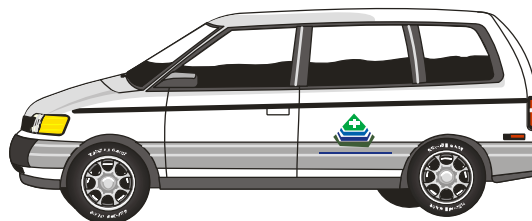
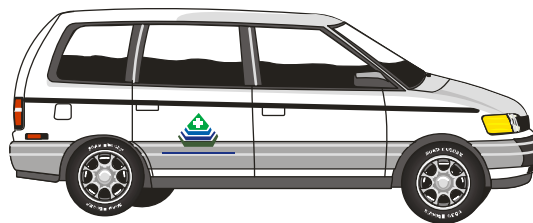
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan

: Biru, TC 306

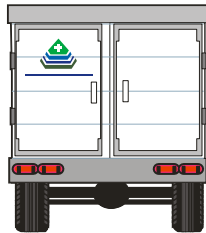
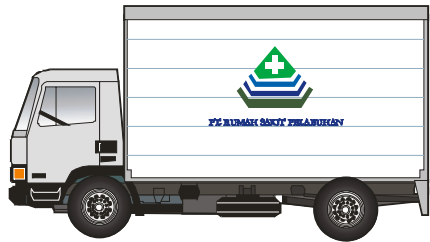
Teknik

: Cat Duco



Sarana Transport

ALL BOX



Spesifikasi

Warna
Kendaraan : Putih dengan kombinasi abu-abu muda

Letak
Simbol Logo : - Bagian sisi sebelah kiri dan tulisan
- Bagian sisi sebelah kanan
- Bagian belakang : sebelah kiri atas.

Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Biru, TC 306

Teknik : Cat Duco

Sarana Transport

AMBULANCE

Spesifikasi

Warna

Kendaraan : Putih

Letak

Simbol Logo : - Bagian sisi sebelah
kiri dan tulisan : dan sebelah kanan
- Bagian belakang :
simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306
Teks Pendukung : Biru, TC 306

Teknik : Cat Duco



Sarana Promosi

STICKER & GANTUNGAN KUNCI

Sticker (1)

Spesifikasi
Ukuran kertas : 105 x 75 mm
Letak
Simbol Logo : Simetris
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Teks Pendukung : Hitam, TC 529
Teknik cetak : Offset



Sticker (2)

Spesifikasi
Ukuran kertas : 105 x 75 mm
Letak
Simbol Logo : Simetris
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Biru, TC 306
Teknik cetak : Offset



Gantungan Kunci

Spesifikasi
Ukuran : 40 x 40 mm
Letak
Simbol Logo : Simetris
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Teks Pendukung : Putih
Teknik cetak : Screen Printing



Sarana Promosi

STICKER



Sticker (1)

Spesifikasi
Ukuran kertas : 105 x 75 mm
Letak
Simbol Logo : Simetris
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Teks Pendukung : Hitam, TC 529
Teknik cetak : Offset

Sticker (2)

Spesifikasi
Ukuran kertas : Ø 70 mm
Letak
Simbol Logo : Simetris
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Biru, TC 306
Teknik cetak : Offset



Sticker (3)

Spesifikasi
Ukuran kertas : 70 x 70 mm
Letak
Simbol Logo : Simetris
Warna
Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449
Tulisan : Hitam
Teknik cetak : Offset

Sarana Promosi

SENDOK TEH, GARPU, SENDOK MAKAN & PISAU

Spesifikasi

Ukuran : Standar

Letak

Simbol Logo : Bagian sisi bawah

Tulisan : Seajar logo

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456

Biru, TC 336

Biru, TC 306

Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teknik cetak : Etsa



SENDOK, TEH, GARPU, SENDOK, PISAU

Sarana Promosi

GELAS & ASBAK

Spesifikasi

Ukuran : Standar
Dasar bening

Letak

Simbol Logo : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teknik cetak

: Etsa kaca dan
cetak saring



GELAS BENING



ASBAK

Perlengkapan Kantor JAM DINDING & KALENDER

Jam Dinding

Spesifikasi

Letak

Simbol Logo : Simetris

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teknik cetak : Cetak saring

Kalender

Spesifikasi

Ukuran : 210 x 160 mm

Letak

Simbol Logo : Kiri bawah

Warna

Simbol Logo : Hijau, TC 456
Biru, TC 336
Biru, TC 306
Hijau, TC 449

Tulisan : Biru, TC 306

Teknik cetak : Offset



JAM DINDING



KALENDER