

Estetika, Arti dan Peranannya di dalam desain

Estetika 2
Bayu Widianoro





singitad

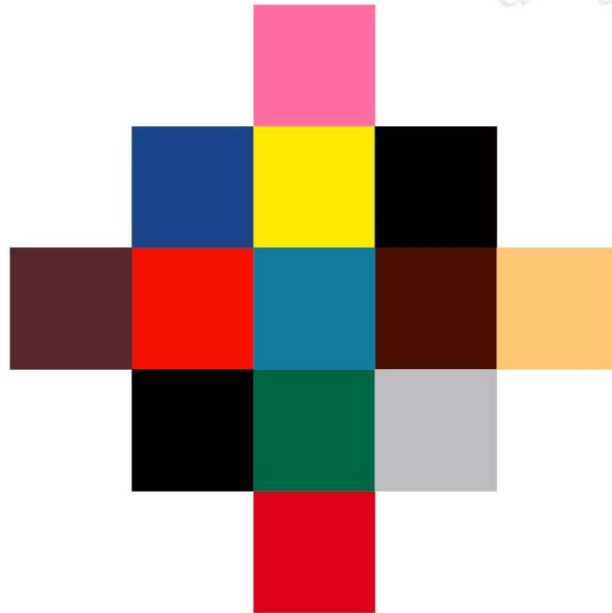
graphic | web | photography



semiotic QUIZ

with 13 square

by Johnt
design



- Tanpa estetika **desain** hanyalah sebatas informasi yang dilihat namun tidak memiliki kesan.
- Desain yang baik akan selalu memperhatikan nilai estetika dari lingkungan tempat **karya desain** tersebut berada

- Desain selalu mengacu pada estetika. Ia tidak semata berkenaan dengan persepsi visual-fisikal saja, namun mencakup konsep yang abstrak, yakni: yang benar, teratur, dan berguna.
- Estetika memperoleh tantangan ketika modernisme memilah antara “kegunaan” dan “estetik”, sebagaimana antara desain dan seni.

(Widagdo, Jurnal ITB, 2008)

Estetika menurut Baumgarten membedakan adanya tiga kesempurnaan di dunia ini, yaitu:

- (1) Kebenaran (*das Wahre*), ialah kesempurnaan yang bisa ditangkap dengan perantara rasio;
- (2) Kebaikan (*das Gute*), kesempurnaan yang ditangkap melalui moral atau hati nurani; dan
- (3) Keindahan (*das Schone*), yaitu kesempurnaan yang ditangkap dengan indera (*perfectio cognitionis sensitivae, qua talis*)















Jadi....

Bagaimana menurut pendapat Anda?

Apakah Estetika memiliki pengaruh terhadap
pemaknaan serta pembentukan sebuah
KARYA DESAIN???