

PEMAHAMAN AWAL ARSITEKTUR

Pengertian:

- Arsitektur adalah semua lingkungan binaan manusia sebagai *wadah* untuk aktivitasnya
- Arsitektur diciptakan sedemikian rupa sehingga lingkungan binaan yang terbangun berkualitas manusiawi.
- Dibuat oleh manusia untuk manusia

Aspek Permasalahan

□ **Lingkup:**

a. Manusia : berkaitan dengan fungsi dan aktivitas (fungsi-kegiatan, social budaya ekonomi, estetika, pranata kelembagaan)

b. Alam : Selalu mengkaitkan dengan karakteristik alam spt, iklim, lingkungan, geologi

c. Teknologi: berkait dengan cara bagaimana mewujudkan (struktur konstruksi,bahan bangunan, pengkondisian /system bangunan, pelaksanaan)

□ **Skala:**

a. Ruang

b. Bangunan

c. Kawasan

Aspek Tuntutan

Trilogi Vitruvius

- Fungsi/kegunaan (Utilitas)
- Keindahan (Venustas)
- Kekuatan (Firmitas)

Tiga kecakapan yang dituntut

- **Kecakapan akan pengetahuan (knowledge capabilities)**
- **Kecakapan akan ketrampilan (skill capabilities)**
- **Kecakapan akan nilai-nilai (value capabilities)**

Peran Arsitektur Dalam Kehidupan Sehari-hari

- Arsitektur sebagai tempat berlindung
- Arsitektur sebagai produk budaya/peradaban manusia
- Arsitektur sebagai ungkapan jati diri atau ekspresi diri dan status social
- Arsitektur sebagai respon dari alam
- Arsitektur sebagai media